Exposición de M. Moleiro – El Arte de la Perfección.

«**El gabinete de las maravillas: códices iluminados de las mejores bibliotecas del mundo»**. Junta de Gobierno en colaboración con la Sección de Ciencias Históricas. Entrada libre. Abierto todos los días de 11.00 a 15.00 horas y de 16.00 a 21.00 horas. Sala de Exposiciones Prado 19. Del 16 de noviembre al 16 de diciembre. Invitación. Dossier prensa. Dossier Breviario Isabel la Católica. Imágenes. Citas en medios: 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

16/11/2012 20:00 h. Sección de Ciencias Históricas

Conferencia «El Breviario de Isabel la Católica: un símbolo exquisito del poder», a cargo de Elisa Ruiz

Sección de Ciencias Históricas. Conferencia «El Breviario de Isabel la Católica: un símbolo exquisito del poder», a cargo de Elisa Ruiz. Presenta Isabel Pérez de Tudela. Salón de Actos. 20.00 horas. Invitación. Dossier prensa. Dossier Breviario Isabel la Católica. Imágenes. Citas en medios: 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

30/11/2012 20:00 h. Sección de Ciencias Históricas

Mesa redonda «Tres códices, tres momentos de nuestra historia»

Sección Ciencias Históricas. Mesa redonda «Tres códices, tres momentos de nuestra historia». Intervienen: María Isabel Pérez de Tudela, presidenta de la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo de Madrid, Ángela Franco, jefa del Departamento de Antigüedades Medievales del Museo Arqueológico Nacional, Ramón Gonzálvez, Canónigo Archivero emérito de la Catedral de Toledo y Manuel Moleiro, editor. Salón de Actos. 20.00 horas. Invitación. Dossier prensa. Dossier Breviario Isabel la Católica. Imágenes. Citas en medios: 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |