"La Gioconda africana" de Salvatore Fiume



Pieza del mes.- La obra entró a formar parte de la colección del Ateneo de Madrid tras la exposición que Fiume realiza en la institución en marzo del año 1975.

Una obra donde el Humanismo renacentista se envuelve del exotismo africano y actualiza uno de los lienzos más famosos que ha dado la historia de la pintura. Una nueva visión que contribuye a la dinamización de la obra de **Leonardo Da Vinci** y a seguir manteniendo vivo un icono pictórico que, con más de 500 años, sigue estimulando la creatividad en los artistas.

Gioconda Africana

Contenido relacionado



Gioconda Africana

Autor: Salvatore Fiume