

SINOPSIS - Tertulia del día 22 de mayo

Texto seleccionado: CARTA SOBRE EL HUMANISMO de Martin Heidegger

‘**Carta sobre el Humanismo**’ es un texto que sobrepasa ampliamente lo que sería una respuesta al supuesto humanismo de J P Sartre y desborda la extensión de una simple contestación a la carta que le dirige al autor Jean Beaufret, quien le plantea tres preguntas en relación al manifiesto existencialista sartriano:

1 « *Comment redonner un sens au mot ‘Humanisme’?* »

2 “*Ce que l’on cherche à faire, depuis longtemps déjà, c’est préciser le rapport de l’ontologie avec une éthique possible* » ?

3 « *Comment sauver l’élément d’aventure que comporte toute recherche sans faire de la philosophie une simple aventurière ?* »

Al hilo de la respuesta que da a las preguntas de Beaufret, Heidegger plantea una nueva forma de abordar LA NATURALEZA HUMANA, frente al ‘humanismo-deshumanizado’ de Sartre

Se trataría, tal vez, de una ‘vuelta de tuerca’ al antiguo planteamiento de Protágoras

➤ HOMBRE COMO MEDIDA DE TODAS LAS COSAS

Que pretende ser recuperado sin éxito en la Modernidad a partir del Renacimiento

El texto aborda la doble problemática de ‘lo humano’ en relación con:

➤ La Animalidad y la Divinidad o lo Sagrado

En relación con esa temática, va pasando revista a las formas de ‘humanismo’ que aparecen en nuestra tradición cultural, como son:

* ANIMAL RACIONAL en el ‘aristotelismo’

* CIUDADANO en el Imperio Romano

* PRIMER SER VIVO ANTE DIOS para el cristianismo

* SER SOCIAL (gregario) para el marxismo

Para llegar a plantear un ‘nuevo comenzar’:

> Recuperando el fragmento de Heráclito: ETHOS ANTROPO DAIMON (el hombre habita junto a dios)

> Evocando un verso de Hölderling: “lleno de mérito, mas poéticamente mora/ el hombre sobre la tierra”

En torno a estas entre otras cuestiones está planteada la próxima tertulia, que se presenta animada ¡!