

"La Ilustración y la Masonería. Filosofía, Música, Poesía y Exégesis Bíblica"

10 ene 18:00 h. Conferencia organizada/o por [Agrupación de Retórica y Elocuencia](#) en: [Salón de Actos](#)



Agrupación de Retórica y Elocuencia. "La Ilustración y la Masonería. Filosofía, Música, Poesía y Exégesis Bíblica". Salón de Actos. Presenta: Victoria Caro. 18:00 - 21:30. [Cartel](#). 18:00 a 19:00 Conferencia: "El Comic y la Masonería", por Xavier Casinos, Periodista y Escritor. 19:00 a 20:00 Recital Poético y Musical: "Música Masónica a través de la Historia: Mozart, Bellini y Bonnín". Con Josué Bonnín de Góngora, Pianista y Compositor. "Ars Sacra" de Ilia Galán, Javier Lostalé Alonso, Rapsoda, Poeta y Periodista y el "Ave María" de Bonín (estreno mundial), con Gema Scabal, Soprano. 20:00 a 20:30 Ponencia: "El Rey de las Luces", por Ignacio Gómez de Liaño, Poeta y Escritor. 20:30 Presentación del libro: *"El Infierno que subió al Cielo"* Autor con seudónimo: Gonzalo Ribera de Mendoza Intervienen: Javier Antonio Alonso López, Profesor de Biología Evolutiva, Univ. Complutense y Alberto de la Torre Mayado, Profesor de Bellas Artes e Investigador de Mitología Universal, Pintor y Escritor

Contenido relacionado

[Cartel - La Ilustración y la Masonería](#)

[Cartel - La Ilustración y la Masonería.pdf](#) 20,80 kB