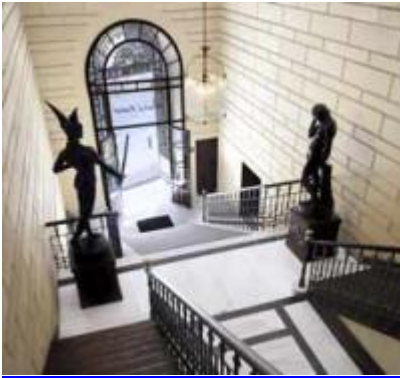


# Entrega de los premios del Concurso Internacional de Arquitectura ENTER ATENEO



El día 20 de junio a las 19.00 horas se entregan los premios del **Concurso Internacional de Arquitectura ENTER ATENEO** para arquitectos y no arquitectos cuyo objetivo es la revitalización interior del vestíbulo del edificio del ATENEO DE MADRID, un edificio modernista de 1884 declarado Bien de Interés Cultural, icono de la cultura madrileña.

\*Se han presentado 144 propuestas de 35 nacionalidades diferentes. \*Iniciativas que transforman el espacio a través de la luz, que incorporan elementos como cuerdas o vinilos, o que integran al público como elemento de intervención.

**Participantes:** Carlos García, Ateneo de Madrid; Stephanie Cleary, Opengap; Ben Bushe, arquitecto en Brutdeluxe; Paula Montoya, arquitecto en Mero Estudio; Lourdes Carretero, arquitecto en Nexo Arquitectura; Jose Antonio Granero, decano del Colegio de Arquitectos de Madrid; Paipai Estudio: Gonzalo Pardo/Marta Lopez, Maddalena Lerma/Maria Zizzo.

---

El día 20 de junio a las 19.00 horas se celebra en el Ateneo de Madrid en la calle Prado 21 la entrega de premios del **Concurso Internacional de Arquitectura ENTER ATENEO**, un concurso anónimo para arquitectos y no arquitectos cuyo objetivo es la revitalización interior del vestíbulo del edificio del ATENEO DE MADRID. Un edificio modernista de 1884 declarado Bien de Interés Cultural, icono de la cultura madrileña.

La convocatoria del concurso surgió en diciembre del pasado año a iniciativa de Opengap; **nunca se había planteado un concurso de este tipo en el Ateneo** y tuvo un gran éxito al contar con la participación de 144 propuestas de 35 nacionalidades diferentes. El proceso de deliberación se llevó a cabo en el mes de abril de 2011 y trajo como resultado la elección de 15 propuestas seleccionadas que se podrán ver el día 20 de junio. Aprovechando esta ocasión y tras la entrega de premios, se celebrará un interesante **debate para abordar la problemática de la actuación en edificios históricos** como el Ateneo.

El concurso se plantea como un anteproyecto para conocer las posibilidades que el mercado y los profesionales ofrecen a una propuesta, para con ello plantear la futura intervención en el espacio.

**El jurado** estuvo formado por el presidente del Ateneo de Madrid, Carlos París Amador, la viceconsejera de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, Concha Guerra Martínez; el delegado del Área de Gobierno de Economía y Empleo del Ayuntamiento de Madrid, Miguel Ángel Villanueva González, del Ministerio de Cultura y Educación el arquitecto Juan Martín; el secretario primero del Ateneo de Madrid y arquitecto, Carlos García Álvarez; Lourdes Carretero, arquitecto de Nexo arquitectura, Luis Úrculo arquitecto de Estudio Luis Úrculo, Ben Busche, arquitecto de Brutdeluxe; Paula Montoya, arquitecto de Mero estudio y el responsable de Patrimonio del Ateneo de Madrid, Alfonso Herrán.

**Tres han sido las propuestas ganadoras**, cinco menciones y siete finalistas.

**El primer premio** fue para ATELIER PAIPÁI con *usted todavía no lo sabe, pero ya está dentro*, **el segundo premio** para GONZALO PARDO DÍAZ Y MARTA LÓPEZ RUBIO con *“ceci n’est pas un éléphant”* y **el tercer premio** para MADDALENA LERMA Y MARIA ZIZZO de Italia con *“AT705”*. Los tres primeros premios tienen una aportación económica: 2.000 € el primer premio, 1.000 € el segundo y 500 € el tercero.

**Las propuestas del concurso han sido muy diversas**, tanto nacionales como internacionales se han podido ver desde iniciativas que transformaban el espacio a través de la luz, otras que incorporaban elementos efímeros como cuerdas, vinilos o estructuras metálicas, hasta otras en las que el público formaba parte de la intervención.

**En la web [www.opengap.net](http://www.opengap.net) se pueden disfrutar todas las propuestas presentadas.**

El siguiente paso es conseguir patrocinadores y subvenciones para llevarl a cabo las propuestas ganadoras para convertir la escalinata del Ateneo de Madrid en un punto referencial de las nuevas tendencias arquitectónicas que se están gestando hoy día.

---

**OPENGAP.net**, red profesional enfocada en la difusión de proyectos, ideas y trabajo gráfico de los arquitectos. Organiza concursos, exposiciones, rutas, viajes, talleres, servicios etc. de interés para arquitectos aprovechando su potencial como colectivo ante otros. [www.opengap.net](http://www.opengap.net)

## **GANADORES**

1º AT486 AMELIA VILAPLANA DE MIGUEL

BLANCA LORA-TAMAYO MORILLO-VELARDE

PAULA VILAPLANA DE MIGUEL (Atelier paipái) ESPAÑA

2º AT847 GONZALO PARDO DÍAZ

MARTA LÓPEZ RUBIO ESPAÑA

3º AT705 MADDALENA LERMA

MARIA ZIZZO ITALIA

## **MENCIONES**

AT429 MAGDALENA DOMOSLAWSKA ESPAÑA

AT498 PAULA MARTÍNEZ ABASCAL

ISABEL MARTÍNEZ ABASCAL ESPAÑA

IVÁN GÓMEZ ROJO

AT775 ADOLFO AGRA ESPAÑA

JULIO GRANDE PEREZ

AT833 VICTOR GARCÍA CASTRO

JOAQUIN MONGE GARCIA DEL POZO

AT856 MANUEL BAILO ESTEVE ESPAÑA

ROSA RULL BERTRAN

JAVIER JIMENEZ INIESTA

**FINALISTAS**

AT389 PABLO CAJIGAS GARCIA-INES FRANCIA

AT415 ISABEL FRAGA BARRERO ESPAÑA

AT423 JONATHAN SÁNCHEZ NARANJO COSTA RICA

AT434 ANIELLE KELLY VILELA FREITAS BRASIL

CAROLINA SOUZA DE SIQUEIRA

PATRÍCIA CRISTINA COUTINHO NARDINI

TIAGO CÍCERO ALVES

AT444 GREGORIO SAURA LORENTE

JOSE CARLOS PÉREZ MARTÍNEZ ESPAÑA

AT420 JESÚS RUBIO GÓMEZ ESPAÑA

LUISA HERRANZ DURÁNDEZ

AT834 JESÚS Mª GARCÍA TREJO

Mª DEL MAR DOMÍNGUEZ HERRERO ESPAÑA